

«جرم» بهترین فیلم جشنواره شد

در مراسم پایانی جشنواره فیلم فجر، فیلم «جرم» ساخته مسعود کیمیایی به عنوان بهترین فیلم جشنواره بیست و نهم معرفی شد.



جام جم آنلاین: در مراسم پایانی جشنواره فیلم فجر، فیلم «جرم» ساخته مسعود کیمیایی به عنوان بهترین فیلم جشنواره بیست و نهم معرفی شد.

به گزارش جام جم آنلاین به نقل از ستاد خبری بیست و نهمین جشنواره بین المللی فیلم فجر، جشنواره بیست و نهم با معرفی بهترین بازیگر مرد، بهترین بازیگر زن، بهترین موسیقی، بهترین تدوینگر، بهترین فیلمبردار، بهترین نویسنده، بهترین کارگردان و بهترین فیلم به پایان رسید.

هاشمی بهترین بازیگر مرد شد

دیپلم افتخار به همراه خودرو پراید بهترین بازیگر مرد به علی مصفا برای فیلم آسمان محبوب اهداء شد.

سیمرغ بلورین بهترین بازیگر مرد به همراه خودرو سمند در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به مهدی هاشمی برای بازی در فیلم‌های سینمایی «آقا یوسف و آلزایمر» اهداء شد. هاشمی جایزه خود را از رحیم مشایی دریافت کرد.

نامزدهای بهترین بازیگر مرد عبارت بودند از: مهدی هاشمی (آقا یوسف و آلزایمر)، پرویز پرستویی (سیزده 59)، فرخ نعمتی (برف روی شیروانی داغ)، علی مصفا (آسمان محبوب)، پولاد کیمیایی (جرم)، پژمان بازغی (ندارها)، حسین یاری (پاریس تا پاریس).

ویشکا آسایش بهترین بازیگر زن شد

دیپلم افتخار بهترین بازیگر زن به همراه خودرو پراید در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به مهتاب کرامتی برای بازی در فیلم «آلزایمر» اهداء شد. مهتاب کرامتی جایزه خود را از جواد شمقدری معاونت سینمایی دریافت کرد.

سیمرغ بلورین بهترین بازیگر زن به همراه یک دستگاه خودرو سمند در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به «ویشکا آسایش» برای بازی در فیلم سینمایی «آقایان ممنوع» اهدا شد. آسایش جایزه خود را از مجید انتظامی دریافت کرد.

نامزدهای بهترین بازیگر زن عبارت بودند از: لیلا حاتمی (جدایی نادر از سیمین)، ویشکا آسایش (ورود آقایان ممنوع)، مهتاب کرامتی (آلزایمر)، لادن مستوفی (گلچهره)، غزل شاکری (آینه‌های روبرو)، هانیه توسلی (ندارها)، فاطمه معتمدآریا (اینجا بدون من).

کارن همایون فر بهترین سازنده موسیقی

سیمرغ بلورین بهترین موسیقی به همراه یک دستگاه خودرو سمند در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به کارن همایونفر سازنده موسیقی فیلم سینمایی «جرم» اهدا شد. همایونفر جایزه خود را از مجید انتظامی دریافت کرد.

نامزدهای بهترین موسیقی عبارت بودند از: کارن همایونفر (جرم)، بهزاد عبدی (فرزند صبح)، علیرضا کهن دیری (سیزده 59)، حیدر ساجدی (ورود آقایان ممنوع)، محمدرضا درویشی (باد و مه).

واروژ کریم مسیحی بهترین تدوینگر شد

سیمرغ بلورین بهترین تدوین به همراه دستگاه خودرو سمند در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به واروژ کریم مسیحی برای تدوین فیلم سینمایی «آلزایمر» اهدا شد. کریم مسیحی جایزه خود را از علی معلم دریافت کرد.

نامزدهای بهترین تدوین عبارت بودند از: هایده صفی‌یاری (جدایی نادر از سیمین)، واروژ کریم مسیحی (ندارها)، مصطفی خرقة‌پوش (جرم)، حسن حسندوست (آسمان محبوب)، حسین غضنفری (برف روی شیروانی داغ)، نازنین مفخم (گلچهره)، حسن ابوبی (سی و

محمود کلاری بهترین فیلمبردار شد

سیمرغ بلورین بهترین فیلمبرداري به همراه یک دستگاه خودرو سمند جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به محمود کلاری برای فیلم سینمایی «جدایی نادر از سیمین» به کارگردانی اصغر فرهادی اهدا شد. محمود کلاری جایزه خود را از مرتضی شایسته دریافت کرد.

نامزدهای بهترین فیلمبرداري عبارت بودند از: تورج منصوري (جرم)، فرخ مجیدی (آسمان محبوب)، بهرام بدخشانی (راه آبی ابریشم)، مسعود سلامی (سیزده 59)، محمود کلاری (جدایی نادر از سیمین).

اصغر فرهادی بهترین نویسنده فیلمنامه شد

دیپلم افتخار به همراه یک خودرو سواری پراید بهترین فیلمنامه به احمدرضا معتمدی برای فیلم سینمایی آلازایمر اهداء شد. معتمدی جایزه خود را از جواد شمقدری دریافت کرد.

سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه به همراه یک دستگاه خودرو پراید در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به «اصغر فرهادی» برای نگارش فیلمنامه فیلم سینمایی «جدایی نادر از سیمین» اهدا شد. کلاری به نمایندگی از اصغر فرهادی جایزه ایشان را از مهدی مسعود شاهی دریافت کرد.

نامزدهای بهترین فیلمنامه عبارت بودند از: اصغر فرهادی (جدایی نادر از سیمین)، داریوش مهرجویی و حمیده محمدی فر (آسمان محبوب)، احمدرضا معتمدی (آلازایمر)، مسعود کیمیایی (جرم)، نگار آذربایجانی و فرشته طائرپور (آینه‌های روبرو)، علی رفیعی (آقا یوسف)، علیرضا طالب‌زاده (ندارها).

اصغر فرهادی بهترین کارگردان شد

سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی به همراه دستگاه خودرو سمند در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به «اصغر فرهادی» برای کارگردانی فیلم سینمایی «جدایی نادر از سیمین» اهدا شد. شهاب حسینی به نمایندگی از اصغر فرهادی این جایزه را از رحیم مشایی دریافت کرد.

نامزدهای بهترین کارگردانی عبارت بودند از: مسعود کیمیایی (جرم)، داریوش مهرجویی (آسمان محبوب)، اصغر فرهادی (جدایی نادر از سیمین)، احمدرضا معتمدی (آلازایمر)، محمد بزرگ‌نیا (راه آبی ابریشم).

«جرم» بهترین فیلم شد

سیمرغ بلورین بهترین فیلم به همراه یک دستگاه خودرو سمند جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به فیلم سینمایی «مسعود کیمیایی» برای کارگردانی فیلم سینمایی «جرم» اهدا شد. کیمیایی جایزه خود را از جواد شمقدری دریافت کرد.

سیمرغ بلورین و جایزه ویژه هیات داوران به همراه یک دستگاه سمند به داریوش مهرجویی برای ساخت فیلم آسمان محبوب اهداء شد. وحیده محمدی فر جایزه همسر خود را از مجید انتظامی دریافت کرد.

دیپلم افتخار به همراه پنج سکه بهار آزادی برای ساخت فیلم ملاقات به شاپور قریب اهداء شد. رافعی به نمایندگی از قریب از علی معلم دریافت کرد.

اولین نمونه سیمرغ زرین به بهترین فیلم از نگاه ملی به همراه 12 سکه بهار آزادی به محمدرضا بزرگ‌نیا برای فیلم راه آبی ابریشم اهداء شد.

دیپلم افتخار ویژه جشنواره به همراه خودرو پراید به محمدرضا اسلام‌لو برای فیلم «جعبه سیاه» اهدا شد

سیمرغ بلورین ویژه جشنواره به همراه خودرو پراید به فیلم «33 روز» به کارگردانی جمال شورجه اهدا شد.

سیمرغ بلورین ویژه جشنواره به همراه خودرو پراید نمایش ارزش های نام دفاع مقدس به حمید بهمنی برای فیلم سینمایی گلوگاه شیطان تعلق گرفت.

سیمرغ بلورین و دستگاه خودرو از نگاه تماشاگران به فیلم #171جدایی نادر از سیمین» به اصغر فرهادی اهدا شد.

نامزدهای بهترین فیلم عبارت بودند از: آسمان محبوب (داریوش مهرجویی)، جدایی نادر از سیمین (اصغر فرهادی)، جرم (مسعود کیمیایی)، آلازیم (احمدرضا معتمدی)، سی و سه روز (جمال شورجه).

در این بخش رحیم مشایی رئیس دفتر رئیس جمهور، جواد شمقدری معاونت سینمایی، مسعود شاهی دبیر جشنواره بیست و نهم و هیات داوران، داود رشیدی، مرتضی شایسته و شهرام اسدی جوایز بخش پایانی را اهدا کردند.

همچنین بخش اول جشنواره بیست و نهم فیلم فجر با اهدای جوایز به بهترین چهره پرداز، بهترین صدا بردار و صداگذار، بهترین طراح صحنه، بهترین بازیگر نقش مکمل مرد و زن برگزار شد.

سعید ملک‌ان بهترین چهره پرداز شد

سیمرغ بلورین بهترین چهره پرداز به همراه یک دستگاه خودرو تیا جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به سعید ملک‌ان برای فیلم‌های فرزند صبح و آلازیم اهدا شد.

نامزدهای بهترین فیلم عبارت بودند از سعید ملک‌ان (فرزند صبح)، محمدرضا قومی (جرم)، سعید ملک‌ان (آلازیم)، مهرداد میرکیانی (جدایی نادر از سیمین)، عبدالله اسکندری (یه حبه قند).

معتمدی سیمرغ بهترین جلوه‌های ویژه رایانه‌ای را دریافت کرد

سیمرغ بلورین بهترین جلوه‌های ویژه رایانه‌ای به همراه خودروی تیا جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به امیررضا معتمدی برای فیلم #171راه آبی ابریشم» اهدا شد. معتمدی جایزه خود را از علی معلم دریافت کرد.

نامزدهای بهترین جلوه‌های ویژه رایانه‌ای عبارت بودند از: امیر سحرخیز، فرخ مجیدی و هادی اسلامی (آسمان محبوب)، امیررضا معتمدی (راه آبی ابریشم)، امیررضا معتمدی (سی و سه روز)، خیابان‌های آرام (هدیش بیگدلی شاملو)، شهروز وظیفه‌شناس (سیزده 59).

سیمرغ بهترین جلوه‌های ویژه میدانی برای روزبانه‌ی

سیمرغ بلورین بهترین جلوه‌های ویژه میدانی به همراه خودرو تیا جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به محسن روزبانه‌ی برای فیلم سینمایی #17133روز» به کارگردانی اهدا شد. روزبانه‌ی جایزه خود را از ابوالقاسم طالبی دریافت کرد.

نامزدهای بهترین جلوه‌های ویژه میدانی عبارت بودند از: نجف فتاحی (راه آبی ابریشم)، محسن روزبانه‌ی (سی و سه روز)، جواد شریفی راد (سیزده 59)، عباس شوقی (خیابان‌های آرام)، داوود یوسفیان (پایان نامه).

رامین فر سیمرغ طراحی صحنه را گرفت

سیمرغ بلورین بهترین طراحی صحنه و لباس به همراه خودرو تیا جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به ایرج رامین فر برای فیلم سینمایی #171جرم» اهدا شد. رامین فر جایزه خود را از مدیرعامل ایران خودرو دریافت کرد.

نامزدهای بهترین طراحی صحنه و لباس عبارت بودند از: پروین صفری (راه آبی ابریشم)، سارا سمیعی (گزارش یک جشن)، ایرج رامین فر (جرم)، بابک پناهی (سی و سه روز)، محسن شاه‌ابراهیمی (یه حبه قند).

سماک باشی برنده سیمرغ بلورین بهترین صدا بردار

سیمرغ بلورین بهترین صدابرداری به همراه یک دستگاه خودرو سواری تیا جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به محمود سماک باشی برای فیلم سینمایی «جدایی نادر از سیمین» اهدا شد. سماک باشی جایزه خود را از مجید انتظامی دریافت کرد.

نامزدهای بهترین صدابرداری عبارت بودند از: محمود سماک باشی (جدایی نادر از سیمین)، اسحاق خانزادی (جرم)، آرش برومند (گزارش یک جشن)، بهمن اردلان (یه حبه قند)، طاهر پیشوا (ندارها).

خانزادی و ابوالصدق برنده سیمرغ بهترین صداگذاری

سیمرغ بلورین بهترین صداگذاری به همراه یک دستگاه خودرو سواری تیا جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به اسحاق خانزادی و علی ابوالصدق برای فیلم سینمایی «جرم» اهدا شد.

نامزدهای بهترین صداگذاری عبارت بودند از: محمدرضا دلپاک (باد و مه)، محمدرضا دلپاک (جدایی نادر از سیمین)، حسین مهدوی (سی و سه روز)، محمدرضا دلپاک (آسمان محبوب)، اسحاق خانزادی، علی ابوالصدق (جرم).

شهاب حسینی و محسن تنابنده برنده دیپلم افتخار بخش بازیگر نقش مکمل مرد

دیپلم افتخار به همراه خودرو پراید بهترین بازیگر نقش مکمل مرد در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به شهاب حسینی برای بازی در فیلم سینمایی «جدایی نادر از سیمین» اهدا شد. شهاب حسینی جایزه خود را از سید احمد میرعلایی دریافت کرد.

دیپلم افتخار به همراه خودرو پراید بهترین بازیگر نقش مکمل مرد در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به محسن تنابنده برای بازی در فیلم سینمایی «ندارها» اهدا شد. تنابنده جایزه خود را از علی معلم دریافت کرد.

حامد بهداد برنده سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد

سیمرغ بلورین و دیپلم افتخار به همراه خودرو پراید بهترین بازیگر نقش مکمل مرد در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به حامد بهداد برای بازی در فیلم سینمایی «جرم» اهدا شد. حامد بهداد جایزه خود را از مجید انتظامی دریافت کرد.

نامزدهای بهترین بازیگر مکمل مرد عبارت بودند از: حامد بهداد (جرم)، شهاب حسینی (جدایی نادر از سیمین)، بهروز بقایی (سیب و سلما)، محسن تنابنده (ندارها)، حسین محب‌اهری (گلچهره)، کامران تفتی (مرگ کسب و کار من است)، شاهرخ فروتنیان (آقا یوسف).

ساره بیات و مهناز افشار بهترین بازیگران نقش مکمل زن

دیپلم افتخار به همراه دستگاه خودرو پراید بهترین بازیگر نقش مکمل زن در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به ساره بیات برای بازی در فیلم سینمایی «جدایی نادر از سیمین» اهدا شد. ساره بیات در سالن حضور ندارد و پدر ایشان جایزه را از مدیرعامل ایران خودرو دریافت کرد.

سیمرغ بلورین به همراه دستگاه خودرو سمند بهترین بازیگر نقش مکمل زن در جشنواره بیست و نهم فیلم فجر به مهناز افشار برای بازی در فیلم سینمایی «سعادت آباد» اهدا شد. مهناز افشار جایزه خود را از مدیرعامل ایران خودرو دریافت کرد.

نامزدهای بهترین بازیگر مکمل زن عبارت بودند از: ساره بیات (جدایی نادر از سیمین)، مهناز افشار (سعادت آباد)، ریما رامین‌فر (یه حبه قند)، شایسته ایرانی (آینه‌های روبرو)، آنا نعمتی (برف روی شیروانی داغ)، فریده سپاه منصور (آسمان محبوب)، سارینا فرهادی (جدایی نادر از سیمین).