

## نقاشی می تواند زیبایی های قیام حضرت ثار... را جهانی کند

مرتضی شریفی، هنرمند برجسته نقاشی و از پیشکسوتان نقاشی تبریز در گفتگو با روابط عمومی حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی با بیان اینکه برقراری ارتباط بصری با یک پدیده یا رخداد از تأثیر گذارترین شیوه هاست عنوان کرد خلق آثار فاخر نقاشی با موضوع قیام عاشورا می تواند جهانیان را با ابعاد این فرهنگ آشناتر کند.

مرتضی شریفی، هنرمند برجسته نقاشی و از پیشکسوتان نقاشی تبریز در گفتگو با روابط عمومی حوزه هنری تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی با بیان اینکه برقراری ارتباط بصری با یک پدیده یا رخداد از تأثیر گذارترین شیوه هاست عنوان کرد خلق آثار فاخر نقاشی با موضوع قیام عاشورا می تواند جهانیان را با ابعاد این فرهنگ آشناتر کند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی، مرتضی شریفی، خالق آثار رنگ روغن ماندگار ضمن بازدید از ستاد اجرایی ششمین سوگواره هنرهای تجسمی "72 بغض بوم" قیام حضرت ابا عبد... (ع) را مختص اسلام و تشیع ندانست و گفت: هر انسان آزاده ای با هر ملیت و مذهبی اگر به شناخت درستی از وجوه شخصیتی امام حسین (ع) دست یابد، عاشق مکتب حسینی خواهد شد.

وی در مورد برگزاری همایش "72 بغض بوم" در سال های اخیر عنوان کرد طراحی و برگزاری این سوگواره هنری توسط حوزه هنری آذربایجان شرقی یکی از تأثیرگذارترین فعالیت های فرهنگی در زمینه هنر دینی بوده که سرمنشأ فعالیت های دیگری نیز گردیده است.

شریفی با اشاره به رشد سالانه عاشقان هنر عاشورایی ابراز امیدواری کرد هنرمندان شرکت کننده پس از کسب معرفت لازم و با راهنمایی مشاورین مذهبی و هنری آثار فاخر ماندگاری بیافرینند.

نقاش ممتاز تبریزی در خصوص سبک آثار تولیدی توضیح داد: در خلق آثار عاشورایی به دلیل مخاطب گسترده این آثار توجه به مخاطب و برداشت صحیح او جایگاه ویژه ای دارد. وی ادامه داد: هنرمندان در صورت خلق نقاشی های مدرن می بایستی با علم کافی و تحریر بالا آثاری نوآورانه و پیشروترسیم کنند که حال و هوای درونی مخاطب را کربلایی و عاشورایی کند.

شایان ذکر است ششمین سوگواره تجسمی هنرمندان شمالغرب کشور 24 آذر ماه سالجاری همزمان با تاسوعای حسینی در محل مجموعه فرهنگی و هنری سینما قدس به همت حوزه هنری آذربایجان شرقی برگزار خواهد شد.