



## نهمین جشنواره تئاتر بسیج کشور به خط پایان رسید

نهمین جشنواره سراسری تئاتر بسیج که با حضور گروه‌های مختلف کشور از هفتم آذر به میزبانی استان آذربایجان شرقی در تبریز آغاز شده بود امشب با شناخت نفرات برتر به کار خود پایان داد.

نهمین جشنواره سراسری تئاتر بسیج که با حضور گروه‌های مختلف کشور از هفتم آذر به میزبانی استان آذربایجان شرقی در تبریز آغاز شده بود امشب با شناخت نفرات برتر به کار خود پایان داد.

به گزارش خبرگزاری فارس از تبریز، هنرمندان 14 استان کشور که از بین بیش از 700 گروه تئاتری موفق به شرکت در بخش نهایی این جشنواره شده بودند، پس از سه روز رقابت برگزیدگان خود را با شناخت نفرات برتر جشن گرفتند. داود رشیدی یکی از داوران پیشکسوت جشنواره تئاتر بسیج در مراسم اختتامیه این جشنواره گفت: مشکل اساسی گروه‌های تئاتر (در حوزه ارزشی) آن است که نویسنده در صدد است که تمام مسائل دنیا را در یک کار حل کند و به همین دلیل ممکن است کار طولانی و خسته کننده از آب در آید.

وی با اشاره به نقاط قوت و ضعف آثار ارائه شده در جشنواره گفت: در این جشنواره چند اجرای خوب و قابل تأمل دیدیم اما برخی آثار نیز به دلایل مختلف دچار مشکلات ساختاری و محتوایی بودند.

رشیدی با اشاره به اینکه هم اکنون به خاطر توجه و محبت مردم احساس گرما و انرژی می‌کنم، اظهار داشت: موفقیت در تئاتر در گرو عشق به این کار است، هنرمند تئاتری باید بداند که تئاتر یک مأموریت بزرگ است و هنرمند باید کار کند و با دقت توجه داشته باشد که با یک روز و دو روز و یک سال و دو سال نمی‌توان در این کار به موفقیت رسید و باید بداند که به قول خیلی‌ها سخت‌ترین شغل بازیگری است و بعد از آن کارگران معدن دارای سخت‌ترین مشاغل هستند.

گزارش فارس حاکی است، هیئت داوران نهمین جشنواره بسیج با صدور بیانیه‌ای برگزیدگان نهایی نهمین جشنواره بسیج را معرفی کرد.

در این بیانیه که به امضای داود رشیدی، محمدعلی خبری و منصور حمیدی رسیده آمده است:

هیئت داوران نهمین جشنواره تئاتر بسیج حضور جوانان و مربیان شریف و هشیار و خردمند و مومن شرکت کننده در بخش مسابقه را گرمای داشته، تلاش مسئولان برگزاری این چنین همایش شکوهمندی را پاس می‌دارد.

این نکته که هم‌نشینی دو واژه تئاتر و بسیج از سر ضرورت و الزام تلاش مضاعف فرهنگی و هنری برای حراست از مرزهای هویت ملی و دینی ماست که امروزه به واسطه مطامع و منافع استعمارگران از طرق مختلف تحت هجوم پنهان و آشکار قرار گرفته است، از جمله ظرائفی است که مورد تأکید هیئت داوران نیز است.

هیئت داوران این همه تلاش و خردمندی و کوشش و هوشمندی بی‌ریای جوانان سراسر کشور را از طریق روشنگری و واکاوی فرهنگی همراه با توانمندی‌های فنی هنری جذاب نمایشی، ارج می‌نهد و امیدوار است مدیریت فرهنگی و هنری کشور در تداوم چنین همایش‌ها ضمن سرمایه‌گذاری و تأمین زمینه فعالیت مستمر برای منتخبان جوان و کارآمد با نقد و بررسی شفاف و بی‌پیرایه هنری اسباب آینه‌داری هنرمندان را در ایفای مسئولیت و نقش اجتماعی و تعهد تاریخی خود فراهم آورد.

اهل نمایش می‌دانند که تاریخ نظاره‌گر آنان است و آن اندیشه ماندنی و جاویدان خواهد بود که راه حقیقت و نمایش عبودیت انسان از یک سو و تلاش برای تحقق عدالت و مبارزه با جهل و تاریکی و ظلم و زور و رز و تزویر گام بردارد.

هنر نمایش یادگار تلاش و حضور انسان برای رسیدن به مهر و عشق و انصاف و برادری و برادری و شهادت است و چه نیکو مسلمانی ما و باور ما بر امامت عدل علی(ع) و امید بر ظهور حضور دوباره قامت نور، در لباس انتظار، صحت این معنا است.

این راز به امانت نزد شما سپرده شد که در آن سویی آب‌ها نیز امروز اصل پاکي و انسانیت و هنر و اندیشه دلبسته محبت ما گشته. بر شرف معنی هم نشینی سه حرف الف، لام و ه که لاله الا الله.

بر اساس این گزارش آرای هیئت داوران در بخش‌های مختلف به شرح ذیل صادر شد:

بخش: آفیش و بروشور

هیئت داوران با اهدا لوح سپاس و جایزه نقدی به مبلغ سه میلیون ریال از طراح آفیش و بروشور نمایش رکاب، رقیه اسدی از استان اردبیل تقدیر می‌کند.

بخش: طراحی لباس

هیئت داوران جایزه طراحی لباس شامل لوح سپاس و مبلغ سه میلیون ریال را به طور مشترک به هر یک از نمایش‌های زیر تقدیم می‌کند.

به طراحان لباس نمایش پریدن ماهی آزاد با پای کبوتر و بال غزال محمد رسائی از استان گیلان 2- طراح لباس نمایش ترنج محبوبه سلطانی از استان خراسان رضوی

بخش: موسیقي

رتبه سوم

هیئت داوران جایزه سوم موسیقي نمایش را شامل لوح سپاس و جایزه نقدي به مبلغ سه میلیون ریال تقدیم می‌کند به آهنگساز نمایش شهادت خوانی شهرزاد و شمعون محمدرضا غفوري از استان همدان

رتبه دوم

جایزه دوم موسیقي نمایش شامل لوح سپاس و جایزه نقدي به مبلغ پنج میلیون ریال تقدیم می‌شود به آهنگساز نمایش آوای جنگلی میلاد رضایی از استان مازندران

رتبه اول: هیئت داوران برای رتبه اول در این بخش انتخابی ندارد.

بخش: طراحی صحنه

رتبه سوم

هیئت داوران جایزه سوم طراحی صحنه شامل لوح سپاس و جایزه نقدي به مبلغ سه میلیون ریال را مشترکاً تقدیم می‌کند به طراحان صحنه نمایش جاوید خاک مسلم سلیمانیان از استان چهارمحال و بختیاری و نمایش بید خون میثم ماهان از استان کرمان

رتبه دوم

جایزه دوم طراحی صحنه شامل لوح سپاس و جایزه نقدي به مبلغ پنج میلیون ریال تقدیم می‌شود به طراح صحنه نمایش پریدن ماهی آزاد با پای کبوتر و بال غزال محمد رسائلی و مجید کاظم‌زاده مزدهی از استان گیلان

رتبه اول

هیئت داوران جایزه اول طراحی صحنه شامل دیپلم افتخار و جایزه نقدي به مبلغ هشت میلیون ریال را تقدیم می‌کند به طراح صحنه نمایش ترنج محمدعلی نویریان از استان خراسان رضوی

بخش بازیگری زن

تقدیر

هیئت داوران با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدي به مبلغ دو میلیون و 500 هزار ریال از هر یک از بازیگران زیر تقدیر می‌کند:

1- بازیگر نمایش رکاب فرنوش فهیمی از استان اردبیل

2- بازیگر نمایش ترنج مهسا غفوریان از خراسان رضوی

3- بازیگر نمایش پریدن ماهی آزاد با پای کبوتر و بال غزال زینب شعبانی از استان گیلان

4- بازیگران نمایش جاوید خاک راضیه و مرضیه اسماعیلی از استان چهارمحال و بختیاری

رتبه سوم

جایزه رتبه سوم بازیگری زن شامل لوح تقدیر و جایزه نقدي به مبلغ پنج میلیون ریال به طور مشترک تقدیم می‌شود به پری بارانی بازیگر نمایش شهادت خوانی شهرزاد و شمعون از استان همدان و فاطمه رادمنش بازیگر نمایش بیدخون از استان کرمان

رتبه دوم

جایزه دوم بازیگری زن شامل لوح تقدیر و جایزه نقدي به مبلغ هفت میلیون ریال به طور مشترک اهدا می‌شود به سیما پورسید بازیگر نمایش حقیقتی درباره مریم از استان قزوین و ندا اسدی بازیگر نمایش ترنج از استان خراسان رضوی

رتبه اول

هیئت داوران جایزه اول بازیگری زن را شامل دیپلم افتخار و جایزه نقدي به مبلغ 10 میلیون ریال تقدیم می‌کند به بازیگر نمایش 24 مریم سعیدیان از استان فارس

بخش: بازیگری آقایان

هیئت داوران با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدي به مبلغ دو میلیون و 500 هزار ریال از بازیگران نمایش‌های زیر تقدیر می‌کند.

رضا سلیمانی بازیگر نمایش مادر از استان اصفهان

علیرضا فریدراد بازیگر نمایش گر آرش نباشد کمانش به جاست از استان زنجان

رتبه سوم

هیئت داوران جایزه سوم بازیگری مرد شامل لوح سپاس و جایزه نقدی به مبلغ پنج میلیون ریال را به طور مشترک تقدیم می‌کند به بازیگران نمایش‌های بید خون محسن پلاشی از استان کرمان و جاوید خاک جلال نجفی چاشتری از استان چهارمحال و بختیاری

رتبه دوم

جایزه رتبه دوم بازیگری مرد شامل لوح سپاس و جایزه نقدی به مبلغ هفت میلیون ریال را به طور مشترک تقدیم می‌شود به مصطفی راد بازیگر نمایش جاوید خاک از استان چهارمحال و بختیاری و محمد بهاران بازیگر نمایش ترنج از استان خراسان رضوی.

رتبه اول

هیئت داوران جایزه اول بازیگری مرد شامل دیپلم افتخار و جایزه نقدی به مبلغ 10 میلیون ریال را تقدیم می‌کند به علی دل پیشه بازیگر نمایش 24 از استان فارس.

بخش: نمایشنامه نویسی

رتبه سوم

هیئت داوران جایزه سوم نمایشنامه نویسی شامل لوح سپاس و جایزه نقدی به مبلغ هفت میلیون ریال را به طور مشترک تقدیم می‌کند به نویسندگان نمایشنامه‌های حقیقتی درباره مریم محمدمهدی شهرتی از استان قزوین و ترنج عباس جان فدا از استان خراسان رضوی.

رتبه دوم

جایزه رتبه دوم نمایشنامه نویسی شامل لوح سپاس و جایزه نقدی به مبلغ 10 میلیون ریال تقدیم می‌شود به نویسنده نمایشنامه جاوید خاک مسلم سلیمانیان از چهارمحال و بختیاری

رتبه اول

هیئت داوران انتخابی ندارد

بخش : کارگردانی

رتبه سوم

هیئت داوران از کارگردانان نمایش‌های بید خون علی محمد رادمنش از استان کرمان و 24 اسماعیل سعیدیان از استان فارس با هدای لوح سپاس و جایزه نقدی به مبلغ هفت میلیون ریال تقدیر می‌کند.

رتبه دوم

جایزه رتبه دوم کارگردانی شامل لوح سپاس و جایزه نقدی به مبلغ 10 میلیون ریال تقدیم می‌شود به کارگردان نمایش حقیقتی درباره مریم محمدمهدی شهرتی از استان قزوین

رتبه اول

هیئت داوران جایزه اول کارگردانی شامل دیپلم افتخار و جایزه نقدی به مبلغ 15 میلیون ریال را تقدیم می‌کند به کارگردان نمایش ترنج غلامرضا جهان پا از استان خراسان رضوی

جایزه ویژه هیئت داوران:

هیئت داوران با اهدا لوح سپاس و جایزه نقدی به مبلغ 12 میلیون ریال از کارگردان نمایش جاوید خاک مسلم سلیمانیان از استان چهارمحال و بختیاری تقدیر می‌کند.

بخش معرفی نمایش‌های برتر جشنواره

هیئت داوران نهمین جشنواره سراسری تئاتر بسیج دو نمایش ترنج به کارگردانی غلامرضا جهان پا از استان خراسان رضوی و نمایش جاوید خاک به کارگردانی مسلم سلیمانیان از استان چهارمحال و بختیاری را به دبیرخانه جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر معرفی می‌کند.

بخش تولید متون نمایشی

رتبه سوم

هیئت داوران لوح سپاس و جایزه نقدی به مبلغ 10 میلیون ریال را تقدیم می‌کند به نویسندگان نمایشنامه‌های &#171;املت با مین گوجه‌ای نوشته غلامرضا شیرازی از استان خوزستان و نقاش نوشته لیلا قزوینی از استان قزوین

رتبه دوم

جایزه دوم نمایشنامه نویسی شامل لوح سپاس و جایزه نقدی به مبلغ 20 میلیون ریال تقدیم می‌شود به نویسنده نمایشنامه زندگی با طعم خردل محمد قدیرزاده از استان خوزستان

رتبه اول

جایزه اول نمایشنامه نویسی هیئت داوران شامل دیپلم افتخار و جایزه نقدی به مبلغ 30 میلیون ریال تقدیم می‌شود به محمدمهدی رسولی برای نمایشنامه تیغ و ترنج از استان خراسان جنوبی