



هنرمندان برای ارائه موسیقی اصیل ایرانی تلاش کنند

انجمن موسیقی ایران طی مراسمی در تالار «رودکی» 7 آلبوم موسیقی مقامی و اصیل ایرانی را معرفی کرد.

جام جم آنلاین: انجمن موسیقی ایران طی مراسمی در تالار «رودکی» 7 آلبوم موسیقی مقامی و اصیل ایرانی را معرفی کرد.

به گزارش ایسنا، در این مراسم حمید شاه‌آبادی معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دکتر محمدسریر مدیر عامل خانه موسیقی و علی ترابی سرپرست دفتر موسیقی و اسماعیلی سرپرست رئیس هیات ورزش‌های باستانی و نمایندگانی از سفارت‌های آذربایجان و تاجیکستان حضور داشتند.

آلبوهایی موسیقی «171#»؛ خاطرم در آتش است؛ به آهنگسازی سروش قهرمانلو و تنظیم محمدمهدی قوام، «171#»؛ موسیقی بختیاری؛ آهنگسازی و تنظیم هادی منتظری و صدای سینا سرک، موسیقی زورخانه‌ای «171#»؛ گل مولا؛ ضرب و آواز استاد فقید مرشد محمد مرادی و آلبوم «171#»؛ مبارک باد آن معراج؛ به نوازندگی استاد عبدالله سرور احمدی در این مراسم رونمایی شد.

همچنین دو آلبوم «171#»؛ بهار آمد؛ و «171#»؛ خنده آسمان‌نگر؛ اثر هنرمند تاجیک و آلبوم «171#»؛ داغ‌لار؛ اثر هنرمند آذربایجانی در این مراسم رونمایی شد.

حمید شاه‌آبادی معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد در این مراسم در سخنانی از چهره‌های نامدار موسیقی اصیل، مقامی و زورخانه‌ای ایران و انجمن موسیقی برای تهیه و تدوین این آثار قدردانی کرد.

وی با انتقاد از افراط و تفریط در حوزه موسیقی خواستار تلاش بیشتر هنرمندان برای ارائه موسیقی اصیل ایرانی و دفاع از آن در برابر موسیقی غرب شد.

شاه‌آبادی در بخش دیگری از سخنانش تعامل در حوزه موسیقی با کشورهای آذربایجان و تاجیکستان را موجب نزدیکی و پیوند بیشتر فرهنگی با این دو کشور دوست و همسایه دانست.

این مراسم با اجرای قطعاتی توسط استادان منتظری، مرشد محمد کاشفی و عبدالله سرور احمدی و سروش قهرمانلو به پایان رسید.