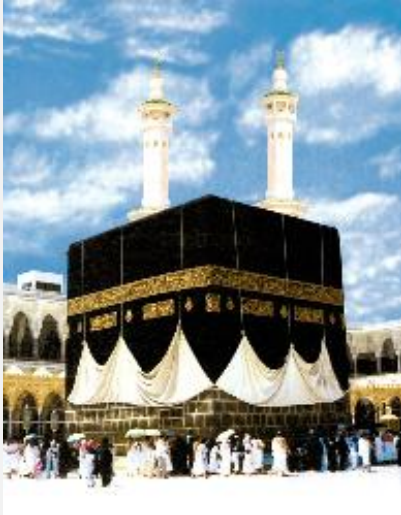


تصویربرداری از داخل کعبه ممنوع است

فضای داخلی کعبه همواره از نظر عموم پوشیده مانده و امکان تصویربرداری از آن وجود ندارد، تنها تصاویری محدود شکل کلی از این فضای مقدس ارائه می‌دهند.



فضای داخلی کعبه همواره از نظر عموم پوشیده مانده و امکان تصویربرداری از آن وجود ندارد، تنها تصاویری محدود شکل کلی از این فضای مقدس ارائه می‌دهند.

به گزارش خبرگزاری اهل بیت (ع) - ابنا - کعبه با نام‌های خانه خدا، بیت‌الله الحرام، بیت العتیق و بیت الحرم در مکه قرار دارد که برای همگان به ویژه مسلمانان از اهمیت خاصی برخوردار است.

بر اساس روایات اسلامی، کعبه را ابتدا حضرت آدم ساخت و سپس حضرت ابراهیم به کمک پسرش اسماعیل آن را تعمیر و بازسازی کرد.

کعبه در زمان رسول خدا و قبل از بعثت، توسط قریش و با همکاری رسول خدا بر اساس بنای اولیه ابراهیم دوباره بازسازی شد. بنای کعبه از سنگ‌های سیاه و سختی ساخته شده که پرده سیاهی بر روی آن قرار دارد. می‌گویند نخستین بار حضرت اسماعیل پرده‌ای بر کعبه کشید و بعدها قریش نیز چنین کردند و پرده داری، منصبی ویژه برای آنان محسوب شد. اکنون نیز آن پرده به صورتی خاص بافته و بر روی کعبه نهاده می‌شود.

سقف کعبه به صورت دو سقفی است که به وسیله سه پایه چوبی که در میانه آن در یک ردیف قرار گرفته، نگهداری می‌شود و کف و دیواره‌های آن از مرمر است.

آخرین در کعبه که از چوب ساج و نقره خالص است و با طلا و جواهرات مزین شده، در دوران سعودی تعویض شده است. کعبه از جمله اماکنی است که به علت قداستی که دارد، امکان تصویربرداری از داخل آن وجود ندارد، در واقع عدم تصویربرداری و عکس انداختن از داخل کعبه به قداست و احترام خانه خدا باز می‌گردد که از ورود دستگاه‌های تصویربرداری ممانعت به عمل می‌آورند.

اما خانه خدا در دو مناسبت چون ماه شعبان و پیش از موسم حج باز می‌شود تا طی یک مراسم رسمی با آب زمزم و گلاب ناب کاشان شستشو داده شود، در مواقع دیگری نیز از جمله برخی مناسبت‌های رسمی دیگر که پادشاهان، سفیران، وزیران و رؤسای کشورهای مختلف می‌آیند، این در باز می‌شود. طی این مراسم رسمی و یا زمان ترمیم و بازسازی خانه خدا تعدادی عکس از داخل آن گرفته شده است.

آنچه از این تصاویر بر می‌آید این است که کعبه از داخل چندان چراغانی نیست و برق کشی نشده است. در دیوارهای داخلی آن 15 فانوس قدیمی آویزان است. فضای داخل کعبه تنها گنجایش نماز خواندن 50 تا 60 نفر را دارد.

کتاب‌هایی در این راستا نوشته و به عکس‌برداری و تصویربرداری از خانه خدا اشاره کرده اند، اما به طور کلی همه اینها به قداست و ممانعت از کشف جلالت و عظمت خانه خدا باز می‌گردد تا همچنان اسرار کعبه پوشیده بماند. چرا که برخی معتقدند این عکسها قداست خانه خدا را از بین می‌برد.

تصویربرداری از داخل خانه خدا اگرچه نه از نظر شرعی و نه دینی مانعی ندارد، اما اعتقاد به حفظ ارزش و قداست خانه خدا عامل غیرمجاز اعلام کردن هرگونه تصویربرداری از آن است.