

سه شنبه 2 آذر 1395 - 22 صفر 1437 - 22 نوامبر 2016

هم پیمان شدن حضرات آیات بهبهانی و طباطبایی به منظور نیل به مشروطه ...

**هم پیمان شدن حضرات آیات بهبهانی، ه طباطبائی، به منظم، نایب مشروطه (1284 ش.)**

انتشار عکس موسیونوژ بلژیکی مدیر کل گمرک ایران با لباس روحانیت شیعه در مجلس لهو و لعب، خشم مردم متدین و علما را برانگیخت. در این میان، کوبنده‌ترین و مؤثرترین اعتراض از جانب سید عبدالله بهبهانی، عالم بزرگ تهران، مشاهده شد. مظفرالدین شاه در پی اعتراضات سهمناک بهبهانی، نامه‌ای به او نوشت و به برآوردن خواسته‌های وی تعهد سپرد. اما با آرام شدن مردم و فروکش کردن هیجان‌های نخستین، اقدامی از سوی شاه قاجار در این باره صورت نگرفت و این بار، بهبهانی مصمم شد تا به همراهی دیگر علما، نهضت را شوری تازه ببخشد. براین اساس، مقصود خود را با علمای نامدار و بزرگ تهران در میان گذاشت که در این میان تنها سید محمد طباطبائی اظهار داشت که به خاطر مشروطه، حاضر است بهبهانی را همراهی کند. آیت‌الله بهبهانی نیز همکاری طباطبائی را مغتنم شمرد و دوم آذر 1284 ش به منزل طباطبائی رفت و پس از مذاکره، هم‌پیمان و متفق شدند که در مبارزه علیه استبداد و ظلم حکومت تا رسیدن به هدف اصلی یعنی مشروطه، از یاری یکدیگر باز نایستند. این نشست که به پیمان "سیدین سزین" معروف شد، در تاریخ مشروطیت اهمیتی بس بزرگ یافت تا جایی که رشد نهضت مشروطه‌خواهی را به آن دو بزرگوار دانسته‌اند. بهبهانی شخصیتی بی‌باک، شجاع و سرسخت بود و طباطبائی، عالمی متقی، پاک دامن، آگاه به علوم زمان و اوضاع سیاسی جهان. در واقع، دو ویژگی متمایز که هر رهبر برای پیروزی نهضت بدان نیازمند است، یعنی سازش ناپذیری و درایت، به وسیله اتحاد بهبهانی و طباطبائی حاصل شد و پیروزی‌های بعدی را ممکن ساخت تا به مشروطه دست یافت.

هجوم وحشیانه ایادی رژیم پهلوی به حرم مطهر امام رضا(ع) (1357 ش.) روز دوم آذر 1357، در مشهد تظاهرات آرامی از طرف مردم به وقوع پیوست و تظاهرکنندگان وارد صحن حرم امام رضا(ع) شدند. ناگهان نظامیان رژیم، مردم را به گلوله بستند و عده‌ای از مردم مبارز جان خود را از دست دادند. گلوله باران بارگاه مقدس حضرت ثامن الحجج(ع) خشم مردم را چندین برابر کرد و عکس العمل علما را به بار آورد. حضرت امام خمینی(ره) طی پیامی متذکر شدند: دولت یاغی نظامی، به امر شاه، تر و خشک را به آتش کشیده و یکی از بزرگ‌ترین ضربه‌های این جنایتکار به اسلام، به مسلسل بستن بارگاه قدس علی بن موسی الرضا صلوات الله علیه است. پس از آن، امام، روز پنجم آذر را عزای عمومی اعلام نمودند. متعاقب پیام امام، سایر آیات عظام و مراجع تقلید نیز پیام‌هایی در محکوم کردن عملیات نظامیان در مشهد فرستادند و روز عزای ملی را تأیید و بر آن تأکید نمودند.

تولد "آنتونی ون دایک" نقاش برجسته بلژیکی (1599م) (ر.ک: 7 اوت)

سر آنتونی ون دایک (زاده ۲۲ مارس ۱۵۹۹ درگذشته ۹ دسامبر ۱۶۴۱) نقاش پرتره بلژیکی زاده آنتورپ بود که به یکی از نقاشان پیشروی دربار انگلستان بدل شد. او برای کشیدن پرتره‌های چارلز اول انگلستان و اسکاتلند، خانواده او و دربارانش که ظرافتی آرامش‌بخش در کشیدنشان به‌کار رفته بود به شهرت بالایی دست یافت و شیوه نگارگری او در طول ۱۵۰ سال آینده به سبکی غالب در نقاشی پرتره انگلیسی بدل گردید. ون دایک علاوه بر نقاشی پرتره در کشیدن سوژه‌های افسانه‌ای و موضوعات مربوط به کتاب مقدس نیز مهارت داشت و توانایی‌های ممتاز خود در طراحی را نیز به نمایش گذاشته بود. او را همچنین یکی از نوآوران مهم در نقاشی آبرنگ و قلم‌زنی به شمار می‌آورند.