

آیت الله میرزا خلیل کمره‌ای در سال 1276 ش (1317 ق) در کمره از توابع خمین به دنیا آمد و پس از طی مقدمات و سطوح در خوانساری، راهی اراک گردید.

حلت عالم مبارک، هاجان، حقه، طلب آیت الله "حاج میرزا خلیا، کمره‌ای" (1363 ش)

آیت‌الله میرزا خلیل کمره‌ای در سال 1276 ش (1317 ق) در کمره از توابع خمین به دنیا آمد و پس از طی مقدمات و سطوح در خوانساری، راهی اراک گردید. او جزو اولین شاگردان آیت‌الله حائری یزدی در اراک بود و به همراه استاد، راهی قم شد. آیت‌الله کمره‌ای همچنین دروس فلسفه و خارج فقه را با حضرت امام خمینی(ره) مباحثه می‌کرد. وی در قم در درس آیات عظام: میرزا جواد ملکی تبریزی، حاج شیخ عباس محدث قمی و سید محمد حجت کوه کمره‌ای شرکت کرد و پس از سالیانی، به اجتهاد دست یافت. آیت‌الله کمره‌ای در زمان رضاخان، به سبب مخالفت با کشف حجاب، به دستور شاه، دستگیر و زندانی شد و به تهران تبعید گردید. ایشان بعدها به عنوان نماینده آیت‌الله بروجردی به مصر رفت و از شیخ شلتوت، رییس دانشگاه الازهر به خاطر به رسمیت شناختن مذهب تشیع تشکر نمود. آیت‌الله کمره‌ای در چندین نوبت به ریاست کنفرانس عالم اسلام انتخاب شد و به سخنرانی پرداخت. ایشان همگام با مبارزات سیاسی به همراه آیت‌الله طالقانی در دوره دکترای دانشکده الهیات دانشگاه تهران نیز تدریس می‌کرد. تفسیر سوره نور، اسرار حج، فلسفه غیبت امام زمان، قبله اسلام، افق‌های وحی و ده‌ها اثر دیگر از این عالم ربانی به جای مانده است. آیت‌الله خلیل کمره‌ای سرانجام در نوزدهم مهر 1363 ش برابر با پانزدهم محرم 1405 ق در 87 سالگی در تهران درگذشت.

عملیات نامنظم فتح 1 توسط سپاه پاسداران انقلاب اسلامی (1365 ش) همزمان با اجرای عملیات پی در پی برون مرزی و وارد کردن ضربات متعدد به ماشین جنگی عراق، عملیات جدیدی با همکاری رزمندگان اسلام و نیروهای اتحادیه میهنی کردستان عراق در داخل خاک دشمن، با نام فتح برنامه ریزی گردید که اولین هدف آن، شهر اقتصادی و نفتی کرکوک بود. رزمندگان اسلام با نفوذ تا عمق 150 کیلومتری خاک عراق، به انتظار اعلام عملیات از طریق قرارگاه رمضان بودند تا این که عملیات متوسط و پارتیزانی فتح 1 از تاریخ 19 مهر 1365 ش در منطقه عمومی کرکوک عراق با هدف پاسخ به شرارت‌های دشمن در حمله به تأسیسات ایران، ضربه زدن به ضد انقلاب خود فروخته در عراق و اختلال در صادرات و جلوگیری از افزایش تولید نفت عراق آغاز شد. در این عملیات نتایج زیر به دست آمد: 600 نفر کشته و زخمی؛ انجام عملیات در عمق خاک عراق و تعرضاتی محدود به نیروهای دشمن و اجرای آتش ادوات با حجم زیاد روی تأسیسات کرکوک؛ انهدام تأسیسات پالایشگاه کرکوک، انهدام نیروگاه حرارتی برق کرکوک، انهدام سه پایگاه موشکی زمین به هوا، انهدام مقر منافقین و ضدانقلابیون؛ انهدام تأسیسات تفکیک نفت و گاز منطقه. این عملیات، آغازی بر دیگر عملیات‌های نامنظم رزمندگان اسلام علیه ارتش بعث عراق بود که ضربات متعددی را بر دشمن وارد آورد.

تولد "ابوسهل کوهی" ریاضی‌دان و منجم ایرانی (329 ق) ابوسهل کوهی ریاضی‌دان و منجم ایرانی، بیشتر روزهای عمرش را در مراکز علمی شهر بغداد که در آن عصر از رونق علمی برخوردار بود، به مطالعه و تحقیق، سپری کرد و نزدیک به سی سال به رصد ستارگان و مسایل مربوط به آن‌ها پرداخت. ابوسهل کوهی در نتیجه‌ی تحقیقات خود، موفق به ساخت رصدخانه‌ای شد که مورد استفاده‌ی دانشمندان پس از او قرار گرفت. از کتاب‌های متعدد او، صنعت اُسْطُراب و دوایر حماسه قابل اشاره‌اند.

درگذشت "فریدریش نوالیس" شاعر برجسته آلمانی (1801م) فریدریش لئوپولد فون هارْدنْبرْگ، با نام مستعار نوالیس، ادیب معروف آلمانی در دوم مارس 1772م در خانواده‌ای اصیل در آلمان به دنیا آمد. وی در جریان تحصیلات دانشگاهی خود با اساتید ادب و فلسفه زمان خود آشنایی یافت و از آنان تأثیر فراوانی پذیرفت. نوالیس پس از پایان تحصیلاتش در رشته ادب و حقوق قضا، به کار مشغول شد. در همین دوره بود که اندیشه نوشتن در مغز او راه یافت، اما فعالیت ادبی در نظر نوالیس، تنها وسیله‌ای برای شکل دادن شخصیت خویش بود. وی عالم عینی را ساخته تخیل و تصورات ذهنی می‌پنداشت و کشف و شهود معنوی را وسیله دست یافتن به واقعیت اصلی. در نظر نوالیس، رؤیا از قدرتی برخوردار بود که هر گونه حال و وضع خارجی را می‌توانست تغییر دهد. خدایی که او در جستجوی آن بود، خدایی بود که پیوسته در گنه وجود بشر جای دارد و تنها هدف عالی زندگی، نزدیک‌تر شدن به این مرکز الهی روح است. بنابراین عشق‌های زمینی آدمیان وسیله‌ای هستند برای راه یافتن به عالم الوهیت. نوالیس در سال‌های پایانی قرن هجدهم میلادی، منظومه معروف سروده‌های شب را منتشر کرد. در این منظومه، شب، تعبیر و تفسیری شاعرانه بود از سعادت ابدی و احساس رهایی از عالم هستی و استغراق در جذبه الهی که عشق محبوب با نوعی عشق الهی در می‌آمیزد. شاعر خود را به عالم وحدت مافوق بشری می‌سپارد، ابدیت را در وجود خود می‌بیند و به مبدأ اصلی باز می‌گردد. نوالیس در سال‌های بعد، رمان هاینریش فون را نگاشت و قطعاتی به نظم سرود. با این حال عمر او دوام چندانی نیافت و سرانجام در 10 اکتبر 1801م در 29 سالگی درگذشت. نوالیس از بزرگ‌ترین شاعران غنایی و از هنرمندترین نویسندگان رمانتیک آلمان است. علاقه به کشف اسرار طبیعت، عشقی که جز عشق الهی رنگی نپذیرفت، حسرت بهشت مفقوده، عقیده به وحدت عالم وجود و ابدیت بخشیدن به عالم پس از مرگ، موجب شده است که آثار نوالیس از بیانی در عالی‌ترین نوع رمانتیسم برخوردار گردد. شعر نوالیس به صورتی انکارناپذیر از خوش‌آهنگ‌ترین اشعار ادبیات آلمان است. نوالیس، موسیقی را هنری

عالي مي‌دانست که بدون واسطه عالم عيني، درون ما را آشکار مي‌سازد. سرودهاي شب اثر نواليس، بعدها به عنوان سرود رسمي کليساي پروتستان آلمان قرار گرفت.

تأسیس اتحاد سه گانه میان اتریش، آلمان و ایتالیا (1881م) پس از آنکه اتحاد دوگانه در سال 1879م بین اتریش و آلمان ایجاد شد و سنگ بنای نظام بین المللی شکل گرفت، ایتالیا نیز در سال 1881م به این پیمان پیوست و با تأسیس اتحادیه جدید در دهم اکتبر آن سال در وین، نام این تشکل به اتحاد سه‌گانه تغییر یافت. این پیمان که در دروه‌های پنج ساله تجدید می‌شد، تا اوایل جنگ جهانی اول ادامه داشت. بر اساس اتحاد سه گانه، چنانچه ایتالیا مورد حمله فرانسه قرار می‌گرفت، آلمان و اتریش به کمکش می‌شتافتند و در صورت حمله فرانسه به آلمان، ایتالیا به حمایت از آلمان برمی‌خاست. همچنین اگر هر یک از سه کشور مورد حمله دو یا چند قدرت بزرگ قرار می‌گرفتند، کشورهای هم پیمان به یاری او، وارد جنگ می‌شدند. این پیمان بازتاب نارضایتی ایتالیا از اشغال تونس از سوی فرانسه در آن سال‌ها بود و برای بیسمارک، صدر اعظم آلمان نیز یک موفقیت دیپلماتیک به شمار می‌رفت، چرا که در صورت حمله فرانسه به آلمان، آلمان از کمک متحدان خود برخوردار می‌شد. همچنین به موجب این اتحاد، سه کشور به کمک هم، مقاصد سیاسی خود را در نقاط مختلف دنیا عملی می‌کردند. با وجود همه اطمینانی که آلمان و اتریش به ایتالیا داشتند، مع هذا، پیمان اتحاد مثلث تا آخر ادامه نیافت و ایتالیا با آغاز جنگ جهانی اول، از عضویت در آن کناره‌گیری کرد، چرا که معتقد بود تجاوز اولیه از جانب فرانسه نبوده است و آلمان متجاوز می‌باشد. درنهایت این پیمان در سال 1914م از هم پاشید.