



## با اعلام آرای هیئت داوران؛ جشنواره تئاتر استانی آذربایجان شرقی برگزیدگان خود را شناخت

برگزیدگان بیست و هشتمین جشنواره تئاتر استانی آذربایجان شرقی با اعلام نتایج آرا هیئت داوران معرفی شدند.

برگزیدگان بیست و هشتمین جشنواره تئاتر استانی آذربایجان شرقی با اعلام نتایج آرا هیئت داوران معرفی شدند.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی تئاتر شهر تبریز، دو نمایش «دوبارگی» و «کابوسهای یک پیرمرد بازنشسته خائن ترسو» شامگاه دوشنبه با اعلام نتایج آرا هیئت داوران بیست و هشتمین جشنواره تئاتر استانی آذربایجان شرقی از این استان به جشنواره بین المللی فجر راه یافتند.

در بخش «نور» هیئت داوران با اهداء لوح تقدیر و مبلغ سه میلیون ریال جایزه نقدی از «امیر پور حکمت» طراح نور نمایش «کابوسهای یک پیرمرد بازنشسته خائن ترسو» تقدیر کرد و در بخش گریم نیز «رشاد معینی» طراح گریم نمایش «تجربه های اخیر» با اهداء لوح تقدیر و مبلغ چهار میلیون ریال جایزه نقدی از طرف هیئت داوران مورد تقدیر قرار گرفت.

هیئت داوران بیست و هشتمین جشنواره تئاتر استانی آذربایجان شرقی به پاس تلاش صورت گرفته به طور مشترک با اهداء لوح تقدیر و مبلغ دو میلیون ریال از طراحان لباس نمایش های «خیر نبینی سعیده» و «تجربه های اخیر» و در بخش موسیقی نیز با اهداء تندیس جشنواره، لوح تقدیر و مبلغ پنج میلیون ریال جایزه نقدی از «مهدی نادری» آهنگساز نمایش «کابوسهای یک پیرمرد بازنشسته خائن ترسو» تقدیر کرد.

همچنین «میر میلاد مهدی زاده» از نمایش «نادرستان» لوح تقدیر و مبلغ دو میلیون ریال را در بخش طراحی صحنه دریافت کرد و در این بخش با اهداء تندیس، لوح تقدیر و مبلغ پنج میلیون ریال جایزه نقدی «وحیده نویدی» طراح صحنه نمایش «کابوسهای یک پیرمرد بازنشسته خائن ترسو» به عنوان برگزیده انتخاب شد.

هیئت داوران با اهداء لوح تقدیر و دو میلیون ریال جایزه نقدی بطور مشترک «دلارام پیر پیران» با زیگر نمایش «تجربه های اخیر» و «المیرا مددی»، بازیگر نمایش «کابوسهای یک پیرمرد بازنشسته خائن ترسو» را به عنوان بازیگر ویژه زن و «ثنا پورسعیدی» را برای بازی در نمایش «دوبارگی» رتبه اول معرفی کرد و رتبه دوم نیز در این بخش به «فاطمه حسینی» برای بازی در نمایش «کابوسهای یک پیرمرد بازنشسته خائن ترسو» رسید و این هیئت همچنین به ترتیب با اهدای لوح تقدیر و مبلغ چهار میلیون ریال بطور مشترک از «صحرا فیروزی» بازیگر نمایش «مصاحبه» و «زهرا فیضی پور» بازیگر نمایش «دیگر صدایم نکن مادر» را به عنوان رتبه سوم تقدیر کرد.

در بخش بازیگری مردان نیز رتبه اول جشنواره به «علی پوریان» برای بازی در نمایش «کابوسهای یک پیرمرد بازنشسته خائن ترسو»، رتبه دوم بطور مشترک به «فرید ادهمی» بازیگر نمایش «مصاحبه» و «وحید مبصری» بازیگر نمایش «خیرنبینی سعیده» و رتبه سوم نیز بطور مشترک به «سید بهزاد معصومی» برای نمایش «نادرستان» و «سیامک افسایی» برای بازی در نمایش «دوبارگی» رسید و «احمد قهرمانی» برای بازی در نمایش «کابوسهای یک پیرمرد بازنشسته خائن ترسو» شایسته تقدیر شناخته شد.

هیئت داوران در بخش نویسندگی رتبه اول را انتخابی نکرد اما رتبه دوم را به «سیامک افسایی» نویسنده نمایش «دوبارگی» و رتبه سوم را به «میرمیلاد مهدیزاده» نویسنده نمایش «نادرستان» اهدا و در بخش کارگردانی نیز از «رامین ریاضی» کارگردان نمایش «کابوسهای یک پیرمرد بازنشسته خائن ترسو» به عنوان رتبه اول، «سیامک افسایی» کارگردان نمایش «دوبارگی» به عنوان رتبه دوم و «میرمیلاد مهدیزاده» کارگردان نمایش «نادرستان» به عنوان رتبه سوم تقدیر کرد.