

## بدلکاران چگونه خود را آتش می‌زنند



دانشمندان به راحتی می‌توانند به هر کسی نشان دهند چگونه در فیلم‌ها، افراد به آتش کشیده می‌شوند اما یکی از نویسندگان کنجاو نشریه پاپ ساینس کنجاوئی خود را به صورت عملی برطرف کرده است.

دانشمندان به راحتی می‌توانند به هر کسی نشان دهند چگونه در فیلم‌ها، افراد به آتش کشیده می‌شوند اما یکی از نویسندگان کنجاو نشریه پاپ ساینس کنجاوئی خود را به صورت عملی برطرف کرده است.

به گزارش مهر، در فیلم‌ها بسیار دیده می‌شود که افراد از میان ساختمان‌های شعله‌ور به بیرون می‌پرند، صحنه‌هایی که اجرای آنها به نظر بسیار خطرناک می‌آیند اما اگر خوب دقت کنید خواهید دید که این افراد معمولاً بدن خود را کاملاً پوشانده‌اند و مدام به این سو و آن سو حرکت می‌کنند.

این دو حرکت، عوامل کلیدی هستند که چنین بدلکاری‌هایی را ساده و ممکن می‌کنند. برای عملی شدن بدلکاری آتش سوزی، باید چیزی میان فرد و شعله‌ها قرار بگیرد اما این ماده نمی‌تواند آب باشد زیرا به سرعت بر زمین خواهد ریخت.

از این رو افراد بدلکار معمولاً از لباس‌هایی استفاده می‌کنند که محتوی فیبرهای پلیمری اَبجاذب هستند و آب را در خود نگه می‌دارند. یک لایه از چنین پارچه‌ای می‌تواند آنها را برای مدتی خنک نگه دارد اما آنها باید به حرکت کردن ادامه دهند تا شعله‌ها به صورت آنها آسیبی وارد نکنند.

در صحنه‌هایی که باید پوست بدن انسان در میان آتش نمایش داده شود، بدلکاران از ژلی مخصوص و ضد آتش محتوی آب استفاده می‌کنند، ژلی که یک لایه نازک از آن تقریباً در تصویرها دیده نمی‌شود.

در صورتی که دست خود را مشابه نویسنده کنجاو نشریه پاپ ساینس به این ژل آغشته کنید به راحتی می‌توانید آن را به آتش بکشید، به این شرط که دست را به صورت مداوم حرکت دهید، در غیر این صورت پس از چند ثانیه به تدریج حرارت را به خوبی احساس خواهید کرد.

همچنین استفاده از لباس‌های پر آب معمولی مانند کلاه کاملاً خیس نیز می‌تواند برای مدتی از نفوذ آتش به پوست بدن انسان جلوگیری کند. با این همه اینها حيله‌های بدلکاری هستند که اجرای آنها نیازمند آموزش‌های بسیار ویژه است، معمولاً بازی با آتش نتیجه‌ای به جز سوختن ندارد.