

چهارشنبه 2 تیر 1395 - 16 رمضان 1437 - 22 ژوئن 2016

لیاخوف فرمانده قزاقان برای جلوگیری از تحصن مردم در سفارت انگلیس آنجا را در محاصره قزاقان قرار داد

*** 2 تیر در گذر تاریخ**

* لیاخوف فرمانده قزاقان برای جلوگیری از تحصن مردم در سفارت انگلیس آنجا را در محاصره قزاقان قرار داد (1287ش) اشاره:

لیاخوف فرمانده قزاقان برای جلوگیری از تحصن مردم در سفارت انگلیس آنجا را در محاصره قزاقان قرار داد و شایع کرد هر کس به سفارت انگلستان پناهنده شود مجلس سفارت را به توپ خواهد بست.

*** قزاقان خانه ظل السلطان**

عموی شاه را که از مخالفین بود به آتش کشیدند (1287ش)

اشاره:

قزاقان خانه ظل السلطان عموی شاه را که از مخالفین بود به آتش کشیدند و اموال و اثاثیه او را غارت کردند. در این یورش خانه بانو عظمی خواهر ظل السلطان دستخوش غارت گردید.

*** به توپ بستن مجلس شورای ملی به فرمان محمدعلی شاه قاجار (1287ش)**

اشاره:

محمدعلی شاه قاجار، از همان آغاز کار، مصمم به برانداختن مشروطیت بود، اما بهانه‌ای در دست نداشت. اما در جریان سوء قصدی که به وی شد، بهانه لازم را به دست آورد و آن را به گردن آزادی‌خواهان انداخت، تا اینکه سرانجام پس از ماه‌ها کشمکش میان مجلس و دربار و عدم دسترسی به نتیجه مطلوب، در روز سه‌شنبه دوم تیرماه 1287 ش برابر با 23 جمادی اول 1326 ق، هنوز آفتاب طلوع نکرده بود که قشون محمدعلی شاه به سوی مجلس روان شدند و راه‌هایی را که به مجلس منتهی می‌شد، بستند.

مجاهدان که در میدان بهارستان بودند در سنگرهای خود به حال آماده‌باش درآمدند. چون خبر به گوش حضرات آیات بهبهانی و طباطبائی، از رهبران روحانی مشروطه، رسید، با بی‌پروائی و دلیری از خانه بیرون آمدند و خود را به مجلس رسانیدند تا شاید از وقوع حادثه جلوگیری نمایند.

ناگهان مجلس شورای ملی که هنوز مدت زیادی از بدو تشکیل آن نمی‌گذشت به دستور محمد علی شاه مستبد و توسط کلنل لیاخوف، افسر روسی به توپ بسته شد.

در پی این حمله، نعرش خونین آزادی‌خواهان، صحن بهارستان را پُر کرد و صدای ناله و فریاد از هرسو به گوش می‌رسید. مجاهدان نیز مردانه، تفنگ

در دست گرفته و از خود و مجلس دفاع می‌کردند. جنگ در حدود چهار ساعت به طول انجامید و سرانجام به نفع شاه پایان یافت. در این ماجرا، محمدعلی شاه که مورد حمایت دولت روس بود به اعدام و تبعید و زندانی کردن نمایندگان مجلس پرداخت.

شاه دستور داد که آقا سید عبدالله بهبهانی را به کرمانشاه تبعید کرده، آیت الله سید محمد طباطبائی را در شمیران خانه‌نشین نمایند.

عده‌ای از آزادی‌خواهان را، زنجیر به گردن انداخته و کیشان کشان به باغشاه بردند. از میان این جمع، تنها ملک المتکلمین و میرزا جهانگیرخان صوراسرافیل از مشروطه‌طلبان مشهور و مخالف استبداد قاجاری را به حضور شاه آوردند.

وی پس از این‌که مدتی به آن دو دشنام داد، دستور قتل هر دوی آنها را صادر کرد.

در این واقعه بیش از سیصد تن از مجاهدان، آزادی‌خواهان و مشروطه‌طلبان کشته و پانصد تن دیگر زخمی و تعداد زیادی بازداشت شدند.

همچنین انجمن‌ها تعطیل، روزنامه‌ها توقیف و مشروطیت دو ساله ایران به پایان رسید. بدین ترتیب مجلس، منحل شد و دوره استبداد صغیر آغاز گشت.

* تصویب طرح اجباری شدن کلاه شاپو برای مردان

در مجلس شورای ملی

(1306 ش)

اشاره:

رضاخان پهلوی پس از به دست گرفتن قدرت، دائماً در تلاش برای نابودی مظاهر دینی و سنتی مردم بود و قصد جایگزینی فرهنگ غرب در ایران را در سر می‌پروراند. وی در این راه، در هر مدت قانونی، را به مردم ابلاغ می‌کرد که طرح اجباری شدن استفاده از کلاه شاپو یکی از آنان بود. این قانون ابتدا در مورد وزراء، وكلا و رؤسای ادارات و مستخدمان دولت اجرا گردید که باید لباس متحدالشکل بپوشند و کلاه شاپو یا پهلوی برسرگذارند. سپس این دستور برای مدارس اجباری گردید و دانش‌آموزان موظف به پوشیدن لباس یک شکل شدند. در این میان، بازاریان از تغییر لباس ناراضی بوده و با تمام فشار و توصیه‌های کلانتری‌ها، از آن روی گردان بودند. از آن طرف، چون قانون برای پوشیدن لباس کوتاه و کت و شلوار وجود نداشت و بسیاری از طبقات مردم، مایل نبودند از لباس اجدادی خود دست بکشند و لباس جدید را در بر نمایند، بنابراین مشکلاتی به وجود آمد. از این رو، برای اینکه این عمل صورت قانونی پیدا کند با اشاره دربار به مجلس، نمایندگان با تصویب طرحی، در دوم تیرماه 1306 استفاده از کلاه شاپو را اجباری اعلام کردند. با تصویب این طرح، مأموران دولت بر فشار خود بر مردم افزودند و آن را در سطح کشور رایج ساختند. در مقابل، اشخاص بسیاری بودند که در مخالفت با این طرح، دیگر به سر کسب و کار خود نرفتند و خانه‌نشین شدند.

* تولد پرویز پرستویی، بازیگر سینما و تلویزیون (1334 ش)

اشاره:

تاریخ تولد: 1334 (همدان) مدرک تحصیلی: دیپلم طبیعی دارای مدرک درجه سه هنری (معادل لیسانس) از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.

وی فعالیت هنری را از سال 1348 با اجرای نمایش در مراکز رفاه، کاخ جوانان و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان آغاز کرد.

در سال 1353 شمسی برای بازی در نمایش «دکه» و

یک سال بعد برای بازی در نمایش

«تسلیم شدگان» جایزه کاخ جوانان را گرفت.

برای نخستین فیلمش «دیار عاشقان» دیپلم افتخار بازیگر نقش دوم را در دومین جشنواره فجر گرفت. او همچنین برنده دیپلم افتخار بهترین بازیگر نقش اول مرد در چهاردهمین جشنواره فیلم فجر برای فیلم «لیلی با من است» و برنده سیمرغ بلورین بهترین بازیگر

نقش اول مرد در شانزدهمین جشنواره فیلم فجر برای فیلم «آژانس شیشه‌ای» شد.

بازی زیبای او در فیلم «مومیائی 3» تحسین همگان را در هجدهمین جشنواره فیلم فجر برانگیخت.

سال 1380 سال خوبی برای او نبود. فیلم «آب و آتش» با بازی نه چندان دلچسب و انتخاب نامناسب او و

فیلم تکه پاره شده «موج مرده» با تکرار نقش حاج کاظم «آژانس

شیشه‌ای» چهره موفقی از پرویز پرستویی به جا نگذاشت.

پرویز پرستویی در سال 1381 فیلم نه چندان موفق «عزیزم من کوک نیستم» را با بازی خوبش بر

پرده سینماها داشت که در همان سال یکی از

دو جایزه بهترین بازیگر مرد را از «جشن ماهنامه دنیای تصویر» دریافت کرد.

پرویز پرستویی در سال 1382 بار دیگر چشمها را به سوی خود خیره کرد. بازی معرکه و ماندگار او در نقش «رضا مارمولک» در

فیلم «مارمولک» (کمال تبریزی) سیمرغ بلورین ویژه هیئت داوران

جشنواره بیست و دوم فیلم فجر (بهمن 1382) و تندیس بهترین بازیگر نقش اول مرد هشتمین جشن خانه سینما (شهریور 1383) را برای او به ارمغان آورد.

* در گذشت شعیشع،

پیر قرآن کریم (1390 ش)

اشاره:

«ابوالعینین شعیشع» رئیس انجمن قراء مصر متولد شهر «بیللا» در استان «کفرشیخ» مصر در سال 1922 بود و در دوران کودکی حافظ کل قرآن شد و در

سال 1936 در شهر «المنصوره» به شهرت رسید. وی در سال 1939 در رادیو قاهره به تلاوت قرآن مشغول شد و در نیمه دهه 40 میلادی روش خاص خود را در تلاوت قرآن اتخاذ کرد؛ وی اولین قاری است که در مسجد الأقصى به قرائت قرآن پرداخت. «ابوالعینین شعیش» در اکثر کشورهای دنیا از جمله عراق، سوریه و ایران تلاوت کرد و در آغاز دهه 60 میلادی به بیماری‌ای مبتلا شد که مدتی نتوانست قرائت کند. وی در دهه هفتاد تلاش خود را برای ایجاد

انجمن قراء مصر دنبال که در این کار بزرگان چون

«شیخ محمود علی البناء» و «شیخ عبدالباسط عبدالصمد» او را همراهی کردند و در سال 1988 وی به عنوان دبیر این انجمن انتخاب شد.

«ابوالعینین شعیش» عضویت شورای عالی امور اسلامی مصر، ریاست مؤسسه بین‌المللی حفظ قرآن کریم و عضویت کمیته عالی قرآن کریم وزارت اوقاف مصر را بر عهده داشت و در طول حیات خود نشان‌های عالی کشورهای لبنان، سوریه، فلسطین، ترکیه، سومالی، پاکستان، امارات و برخی کشورهای دیگر اسلامی را دریافت کرد.

وی که از دوستداران اهل بیت(ع)

بود، یکی از علاقه‌مندان جدی انقلاب اسلامی و به‌ویژه

مقام معظم رهبری به حساب می‌آمد و رهبر معظم انقلاب اسلامی در توصیف شعیش وی را «پیر قرآن کریم» و «کسی که عمرش را با قرآن گذرانده است» نامیده‌اند.

* درگذشت «احمد ابراهیمی» پیشکسوت آواز ایرانی (1392ش)

اشاره:

احمد ابراهیمی متولد سال 1305 در

اورامانات کردستان فارغ التحصیل دکترای ادبیات و از اساتید برجسته آواز ایرانی بود. وی در سال 1327

با استادان بزرگ موسیقی ایران نظیر استادان ابوالحسن صبا، مرتضی محجوبی، حسین تهرانی، غلامحسین بنان، ادیب خوانساری آشنا شده و از محضر همگی این بزرگان بهره‌مند شد.

او پس از پنج سال که تحت تعلیم آنان قرار می‌گیرد اولین برنامه رادیویی خود را با محمود ذوالفنون در

رادیو تهران اجرا کرد که مورد تشویق و استقبال مردم واقع شد.

وی پس از یک سال اجرای برنامه های مختلف موسیقی در رادیو، در سال 1333 به ارکستر مرتضی خان محجوبی استاد پیانو منتقل شد و همکاری اش تا

سال 1335 با این ارکستر ادامه داشت.

این هنرمند از سال 1342 تا اواخر سال 1354 به سمت رئیس دفتر اداره کل فعالیت های هنری و از سال 1354 تا اواخر سال 1358 به سمت مدیر

امور اداری سازمان ملی فولکلور ایران منتصب و مشغول کار شد.

این هنرمند در فروردین ماه 1359 با تقاضای خودش بازنشسته شد. ابراهیمی از معدود کسانی بود که

در دوران جوانی خود سال ها

در کنار غلامحسین بنان به فراگیری آواز ایرانی پرداخت و از اساتید بنام آواز ایرانی محسوب می‌شد که خوانندگان بسیاری نزد او شاگردی کردند.

احمد ابراهیمی دارای مدرک درجه یک هنری از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بود و خانه موسیقی نیز در سال‌های گذشته در مراسمی از زحمات

این هنرمند تجلیل کرد.

همچنین هیئت مدیره خانه موسیقی در طول بیماری به‌طور مستمر از وضعیت این هنرمند با خبر بودند و

بار ها به عیادتش رفتند. ایشان در پی یک دوره بیماری در سن 87 سالگی،

دوشنبه شب در بیمارستان فرمانیه تهران درگذشت.

* 16 رمضان

در گذر تاریخ

* آغاز جنگ «قادسیه» میان سپاه اسلام و ایران(14 ق)

اشاره:

در ادامه‌ی جنگ‌های صدر اسلام، خلیفه‌ی دوم، سعد بن ابی وقاص را مأمور فتح ایران کرد و از جانب یزدگرد سوم پادشاه ساسانیان،

رستم پسر فرخ زاد به فرماندهی قوای ایران تعیین شد. پس از مذاکرات اولیه و پیشنهاد قبول جزیه یا اسلام آوردن، سپاه ایران

جنگ را برگزید و اسلام را نپذیرفت. سرانجام جنگ بین دو طرف در ناحیه‌ی قادسیه در عراق درگرفت و پس از چندین شبانه روز، سستی بر سپاه ایران چیره گشت و نیروهای ساسانی شکست خوردند. فتح قادسیه و رسیدن اعراب به ساحل غربی دجله مقابل ایوان مداین، سقوط پایتخت و انقراض دولت با عظمت ساسانی را قطعی نمود.

* وفات «ابن زَمْلکانی» فقیه و محدث مسلمان (727 ق)

اشاره:

ابوالمعالی کمال الدین محمد بن علی بن عبدالواحد انصاری معروف به ابن زَمْلکانی در سال 667 ق در حوالی دمشق به دنیا آمد. وی علم و دانش را نزد اساتید و علماء آموخت و به یادگیری علوم دینی و حدیث همت گماشت و بیست و چند ساله بود که اجازه‌ی صدور فتوا یافت. ابن زَمْلکانی در کنار مشاغل چون قضاوت، به تعلیم و تعلم نیز ادامه داد و در بسیاری از مدارس دمشق به تدریس مشغول شد. گویند، وی فردی خیال‌پرداز بود و مبانی فکری خود را بر تخیلات استوار می‌ساخت و حتی بر اساس آن‌ها عمل می‌کرد. از این رو در رنج و ناراحتی به سر می‌برد، زیرا برخی با او دشمنی می‌کردند و حسادت می‌ورزیدند. از جمله آثار ابن فقیه، محدث و ادیب مشهور دمشق می‌توان به کتاب البُرْهان الکاشِف عن اعجاز القرآن، مولدُ النبی و... اشاره کرد.

ابن زَمْلکانی در اواخر عمر قرار بود تا از طرف سلطان مصر به قاضی القضاة دمشق منصوب شود که در راه بیمار شد و در شصت سالگی بدرد حیات گفت. جنازه‌ی وی را به قاهره برده و در نزدیکی قبر شافعی به خاک سپردند.

* درگذشت دانشمند و مورخ بزرگ اسلامی «ابوالعباس مِقریزی» در مصر (845 ق)

اشاره:

ابوالعباس احمد بن علی بن عبدالقادر بعلبکی مصری ملقب به تقی الدین و مشهور به مِقریزی از مشاهیر مورخین عرب در سال 766 ق در قاهره به دنیا آمد. او در آغاز حنفی مذهب بود و در آخر به شافعی گرائید. مِقریزی چندی قضاوت در قاهره را به عهده داشت و پس از اقامتی ده ساله در دمشق به قاهره بازگشت و انزوا گزید. وی عزت را در عزلت می‌دید و بدون ضرورت با کسی تردد و مراوده نمی‌کرد. آوازه‌ی مِقریزی، عالم‌گیر و ضرب المثل بود. مِقریزی آثار بسیاری دارد که به دویست مجلد می‌رسد. تاریخ مصر، مشاهیر مصر، ذُررُالعُقُودُ الفریده و المواعظ از آن جمله‌اند. مِقریزی در 79 سالگی در مصر وفات یافت و در قاهره مدفون شد.

* ارتحال عالم فرزانه

«شیخ محمدرضا مظفر» اندیشمند بزرگ و

اصلاح‌گر مسلمان

(1383 ق)

اشاره:

آیت الله شیخ محمدرضا مظفر در

شعبان 1322 ق در نجف زاده شد. پس از فراگیری مقدمات و سطوح، در حلقه‌ی درس میرزای نائینی، آقاضیاء عراقی، سیدعلی قاضی طباطبائی و... حاضر گشت و پس از سالیانی به اجتهاد دست یافت. برنامه‌ها و فعالیت‌های اصلاحی آیت الله مظفر، نام او را در زمره‌ی یکی از احیاگران عصر حاضر در تاریخ کهن حوزه‌ی نجف جاودان ساخت.

تأسیس جمعیت مُتَدی النشر، دانشکده‌ی مُتَدی، مدارس مُتَدی و تدوین کتاب‌های درسی از جمله‌ی این فعالیت‌ها می‌باشد. همچنین آیت‌الله مظفر، استادی متبحر و نویسنده‌ای توانا بود که ده‌ها اثر علمی از خود به یادگار گذاشته است.

این عالم بزرگوار سرانجام پس از 62 سال زندگی پر برکت دعوت حق را لبیک گفت و در مقبره‌ی خانوادگی واقع در جاده‌ی کوفه به خاک سپرده شد.

* 22 ژوئن

در گذر تاریخ

* محاکمه «گالیلو گالیله» دانشمند و منجم ایتالیائی در دادگاه تفتیش عقائد (1633م)

* تولد «جوْزیه مائسینی» فیلسوف سیاسی ایتالیائی (1805م)

* مرگ «ساموئل تایلر کالریج» شاعر

معروف انگلیسی
(1834م)

* تولد «ویلیام مک‌دوگل» روانشناس و فیلسوف انگلیسی (1871م)

* انجام موفقیت‌آمیز ماساژ قلب و بازگرداندن حیات
در انگلستان
(1902م)

* امضای قرارداد تسلیم فرانسه به آلمان در جریان جنگ جهانی دوم
(1940م)

* آغاز حمله بزرگ ارتش آلمان نازی به شوروی در جریان جنگ جهانی دوم
(1941م)

* تأسیس جبهه آزادی بخش چاد (1966م)