

جمعه 27 شهریور 28 رمضان 18 سپتامبر

جمعه 27 شهریور 28 رمضان 18 سپتامبر...



جمعه 27 شهریور 28 رمضان 18 سپتامبر

ابومعشر بلخی پر اوازه ترین منجم اسلام در سال 272 هجری قمری درگذشت. بلخی توسط یعقوب بن اسحاق کندي به حساب و هندسه علاقمند شد و او مدتي بعد به نجوم روی آورد. ابومعشر بلخی در نجوم شهرت و دانش بسیار کسب کرد و مدتي رئیس منجمان دار الخلافه معتز خلیفه عباسی بود. بلخی علاقه فراوانی به دانش و خرد ایرانیان داشت. او معتقد بود ایرانیان درجهان اندیشه و دانش بر دیگر اقوام برتری دارند. بلخی کوشیده است تا با یاری گرفتن از سنتهای ایرانی، هندی، یونانی و با استفاده از فلسفه سریانی درستی احکام نجوم و کاربرد آن را در سحریه اثبات رساند. «المدخل الكبير في علم أحكام النجوم و أصل الأصول» از آثار ابومعشر بلخی بشمار می‌روند.

آغاز عملیات شهید مدنی در سال 1360 هجری شمسی

قوای طفرمند ارتش جمهوری اسلامی و سپاه پاسداران انقلاب اسلامی عملیات شهید مدنی را سال 1360 هجری شمسی در منطقه عملیاتی سوسنگرد آغاز کردند. در عملیات شهید مدنی قوای اسلام بیش از 2 کیلومترمربع پیشروی کردند و ضربات سختی بر ارتش عراق وارد آوردند.

آغاز عملیات «ظفر ۱» در سال 1366 هجری شمسی

عملیات «ظفر ۱» را دلاور مردان نیروی زمینی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در سال 1366 هجری شمسی آغاز کردند. عملیات ظفر ۱ در منطقه عملیاتی دهوك و استان سليمانیه اجراه شد. هدف از جرای این عملیات منحدم کردن مراکز نظامی دشمن دروسعتی حدود 30 کیلومترمربع بود. در عملیات ظفر ۱ پایگاههای حفاظتی دشمن در سليمانیه؛ مقرگردان 19 خفیه و دهها دستگاه تانک و نفربر ارتش عراق منهدم شد.

درگذشت استاد محمد حسین شهریار غزل سرای معاصر در سال 1367 هجری شمسی

«استاد محمد حسین شهریار» بزرگترین غزل سرای معاصر ایران در سال 1367 هجری شمسی درگذشت و در «مقبره الشعراء» تبریز بخاک سپرده شد. ایام کودکی استاد شهریار مقارن با انقلاب مشروطه بود. او پس از تحصیلات متوسطه؛ در دارالفنون تهران به تحصیل در رشته طب مشغول شد اما بعد از چند سال این رشته را رها کرد و به زادگاهش تبریز بازگشت. استاد شهریار در 23 سالگی نخستین مجموعه شعر خود را منتشر کرد. وی در انواع قالبهای شعری اعم از غزل، قصیده، قطعه، رباعی و حتی به شیوه شعر نویز شعرسروده است. اما بیشتر اشعارش در قالب غزل است. دیوان اشعار و منظمه زیبای حیدریابایه سلام به زبان ترکی از معروف ترین و زیباترین آثار استاد محمد حسین شهریار بشمار میرند. شهریار در زمینه های گوناگون به شیوه های متنوع شعر گفته است شعرهایی که در موضوعات وطنی و اجتماعی و تاریخی و مذهبی و وقایع عصری سروده، نیز کم نیست. تازگی مضمون، خیال، تعبیر، حتی در قالب شعر دیوان او را از بسیاری شاعران عصر متمایز کرده است.

روز شعر و ادب فارسي

از عمر ادبیات پهناور و گرانیار فارسی، بیش از هزار سال می‌گذرد، در این مدت کشور ایران، فراز و فرودها و ناکامیهای بسیار دیده و دورانهای تلخ و شیرین زیادی را بیشتر سرگذشته است. فرزندان این سرزمین در این کستره زمانی و مکانی پهناور، در زمینه های گوناگون دانشهاي بشری، تلاشها کرده و تجربه ها اندوخته و از جهان پر رمز و راز علم و دانش، ره آوردهای بسیار با ارزش و ماندگار، به جامعه انسانیت پیشکش کرده اند و از همین رهگر بوده است که قرنهای، یافته ها و تجربه ها و علوم و دانش مسلمانین، بویژه مسلمانان ایران، چشمان کنجکاو جهانیان را خیره کرده و به خود مشغول داشته است.

ادبیات پربار فارسی، جلوه‌گاه راستین انکاس تلاشهاي دلکش و جذاب و تاریخ و افسانه و سیر و تفسیر قرآن و علم و عرفان و فلسفه و اخلاق است، و از اینرو، گویی از لحظه گستردگی در مفاهیم و اشتمال بر انواع ادبی، به رود پرآب و پهناور و زلالی می‌ماند که عطیش هر

تشنهای را - باهر ذوق و سلیقه‌ای که بایشد فرو می‌نشاند و این معنا را باید در انگیره‌های اصیل این فرهنگ جستجو کرد. زبان و ادبیات فارسی در عنوان دو مین زبان جهان اسلام و زبان حوزه فرهنگ و تمدن ایرانی، با هزاران آثارگران سنگ در زمینه های مختلف ادبی، عرفانی، فلسفی، کلامی، تاریخی، هنری و مذهبی همواره مورد توجه و اعتقاد ایرانیان و مردمان سرزمینهای دور و نزدیک بوده است. علیرغم حوادث و رویدادهای پرت و تاب و گاه ناخوشایند سه سده اخیر، باز هم این زبان شیرین و دلنشیں در دورترین نقاط جهان امروزه حضور و نفوذ دارد.

این حضور و نفوذ حکایت از آن دارد که در ژرفای زبان و ادب فارسی آنقدر معانی بلند و مضامین دلنشیں علمی، ادبی، اخلاقی

و انسانی وجود دارد، که هر انسان سلیم الطبعی با اطلاع و آگاهی از آنها، خود بخود به فارسی و ذخایر مندرج در آن دل میسپرد. اگر چنین نبود، ترجمه و تأثیر هزاران کتاب و مقاله از سوی خارجیان درباره آثار جاودان و جهانی ادب فارسی مانند؛ شاهنامه فردوسی، خمسه حکیم نظام گنجوی، گلستان و بوستان شیخ اجل، مثنوی مولانا جلالدین بلخی، غزلیات خواجه حافظ شیرازی و رباعیات حکیم عمر خیام چهره نمی بست و هزاران ایرانشناس و ایران دوست غیر ایرانی دل و عمر بر سر شناخت، فهم، تفسیر و ترجمه این آثار ارزشمند در نمی باختند.

زبان فارسی به عنوان یکی از زبانهای اسلامی، و زبان حوزه فرهنگ و تمدن ایرانی علاوه بر ایران، در سرزمینهایی مانند؛ هند، افغانستان، پاکستان، تاجیکستان، بنگلادش، ازبکستان، ارمنستان و آذربایجان هنوز هم علاقه مندان و هواداران بسیاری دارد. در میان این کشورها، کشور هند وضع خاصی دارد. چرا که زبان فارسی قریب به هزار سال زبان دین و زبان رایج در دادگاهها و دربارهای آن بوده است.

ورود و حضور زبان فارسی در سرزمین هند سبب گردید تا شاعران، نویسندها و عارفان بزرگ هندی، این زبان را برای بیان افکار و احساسات خویش برگزینند و هزاران اثر گرانبها و ارزشمند در زمینه های ادبیات، عرفان، فلسفه، کلام، زبانشناسی، تفسیر و تاریخ بوجود آورند. با اقتدار حکومتهای مسلمان و گسترش روایت با ایران و مهاجرت ایرانیان به هند زبان فارسی رفته رونق یافت و تا بدانجا پیش رفت که زبان علم و سیاست شبه قاره گردید.

حضور همه جانبه زبان و فرهنگ فارسی تا آمدن انگلیسیها در قرن هفدهم آدامه داشت. اما از این تاریخ به بعد، این حضور اندک اندک کم رنگ شد و حتی آرام آرام زبانهای محلی و انگلیسی جای آن را گرفتند، به طوریکه از اواسط قرن نوزدهم، زبان و ادبیات فارسی بتدریج ضعیف و ضعیفتر شد و سtarه درخشان آن روبه افول نهاد.

بابرچیده شدن بساط استعمارگران انگلیسی در سال 1947، فارسی به دوران تازه ای قدم نهاد و صدها دانشگاه و مدرسه علوم دینی به زبان فارسی توجه نشان دادند. در همان حال برخی جریانهای سیاسی و فکری و مذهبی سعی کردند تا زبان فارسی را بی اعتبار و ار کار افتاده جلوه دهند. ولی تلاش آنها به ثمر نرسید و همچنان شعر و ادب فارسی گوی سبقت را در جهان ادب ریوده و به خود اختصاص داده است و چه خوش گفته اند که زبان فارسی شکرشکن و خوش گفتار است.

کشف جسد یکی از جانوران غول آسای قرون گذشته در سال 1797میلادی نخستین بار جسد یکی از جانوران غول آسای قرون گذشته در سال 1797میلادی بدست آمد. این جسد را «لیاخوف» قزاق روسی دریخ های سبیری کشف کرد. جسد بدست آمده متعلق به فبل های عظیم الجثه ای بود که میلیونها سال قبل برروی کره زمین می زیستند و به ماموت مشهور بودند. شایان توجه است که جسد ماموت بدست آمده در میان يخ های سبیری مدفون شده و کاملا سالم مانده بود.

تولد گوتلیب دایملر از مخترعان و مهندسان بر جسته آلمانی در سال 1834میلادی «گوتلیب دایملر» از مخترعان و مهندسان بر جسته آلمانی در سال 1834میلادی متولد شد. دایملر از مخترعان مشهور قرن 19میلادی بشمارمی رود. او از نوجوانی به امور صنعتی علاقه فراوان داشت و به تدریج که بزرگتر شد جدی ترازیبیش به مطالعه و تحقیق درامورفی و صنعتی پرداخت. دایملر اختراعات متعدد کرده است اما مهمترین آنها موتورسیکلت است که در تاریخ اختراعات بنام او ثبت شده است .