



مسجدالحرام؛ پیونده دهنده قلوب مسلمانان جهان

بر اساس اعتقادات مسلمانان مسجدالحرام یکی از سه مسجد برجسته و پیونده دهنده قلوب مسلمانان هنگام ادای نماز، تعالیم دینی و شعائر الهی به شمار می رود.

خبرگزاری مهر - بر اساس اعتقادات مسلمانان مسجدالحرام یکی از سه مسجد برجسته و پیونده دهنده قلوب مسلمانان هنگام ادای نماز، تعالیم دینی و شعائر الهی به شمار می رود. مسجدالحرام در وسط شهر مکه و در وادی ابراهیم (ع) قرار دارد که 277 متر بالاتر از سطح دریا واقع شده است. این مسجد از شمال به مروه، از شرق به سعی و از غرب به باب عمره محدود می شود.

بنای مسجدالحرام

پس از آنکه ابراهیم (ع) و فرزندش اسماعیل (ع) به ساخت کعبه اقدام کردند، به امر خدا به حجاز آمدند. ابراهیم (ع) اولین کسی بود که حدود حرم را با ادله های جبرئیل قرار داد و پس از او اسماعیل آن را ادامه و توسعه داد. گفته می شود که این بنا ابتدا توسط حضرت آدم (ع) بنیانگذاری شد و بعدها ابراهیم (ع) آن را احیا کرد.

در زمان رهبری "قصی بن کلاب" که امور کعبه به دست قریش بود، زمین نزدیک کعبه را حرم قرار دادند و برای آن احترام و قداست قائل شدند. کشتار و قتل در آن حرام اعلام شد و به حمایت از آن پرداختند و به مسجد الحرام نیز اسمهایی چون بیت عتیق، بیت الحرام، بیت المعمور، حرم، حرم مکی دادند.

توسعه و آبادانی مسجدالحرام

در سال هشتم هجرت، مساحت مسجدالحرام به 1490 متر مربع رسید که در دوران پیامبر اکرم (ص) و خلیفه اول هیچ تغییری نکرد. در سال 17 هجری، خلیفه دوم برای مسجد دیوارهایی با ارتفاع کوتاه و درهایی برای آن قرار داد و با چراغهایی آنرا روشن کرد، او اولین کسی بود که برای مسجدالحرام دیوارهایی حائل شد. در زمان خلیفه سوم سال 26 هجری، آنچه را که اطراف مسجدالحرام قرار داشت، نابود و گرداگرد مسجد را ایوان بنا کرد و سقف آن را پوشاند.

در سال 65 هجری عبدالله بن زبیر، آنرا از جهت شرق، جنوب و شمال گسترش داد. در سال 75 هجری عبدالملک بن مروان اگر چه به وسعت آن نیفزود، اما با قرار دادن تزئیناتی بر دیوارها و سقف آن به زیبایی و آبادانی آن اضافه کرد و بر طول هر اسطوانه در مسجدالحرام 50 مثقال طلا قرار داد. ولید بن عبدالملک در سال 91 هجری از سمت شرقی به آن افزود و آنچه را که پدرش به آن اضافه کرده بود را ویران نمود و با بنایی محکم آن را از نو ساخت. او اولین کسی بود که با آوردن سنگ مرمر از مصر و شام و قرار دادن سقف آن از چوب و ساج به همراه پوشاندن دیوارهای داخلی مسجد با سنگ مرمر آن را آراست.

در سال 137 هجری ابوجعفر منصور به سمتهای شمالی و غربی مسجد اضافه کرد و با قرار دادن مناره در سمت غربی، ساختن رواقها و تزئین مسجد با انواع نقش و نگارها و طلا به زیبایی آن را دوچندان کرد.

در زمان عباسی و معتضد و سپس سلطان سلیم ترمیم و اصلاح مسجد انجام شد، اما این تزئینات تا 1069 سال بدون تغییر بود تا اینکه در زمان ملک سعود بن عبدالعزيز در سال 1375 هجری با ویرانی خانه هایی که در جانب سعی قرار داشتند، به وسعت آن افزود. وی ساختمانهای سمت جنوب آن را ویران کرد تا به توسعه مسجدالحرام بپردازد و تغییرات اساسی در آن انجام داد.

در سال 1409 هجری ملک فهد بن عبدالعزيز از سمت غربی به مسجدالحرام اضافه کرد و در پی تحولات ملک سعود بن عبدالعزيز چندین طبقه به همراه پله برقی به مسجدالحرام افزود. به طور کلی مساحت مسجد آن به 256 هزار و 850 متررسیده است که بیش از یک میلیون نمازگزار می توانند در آن نماز بخوانند.

مسجدالحرام دارای 25 در و ورودی است، تعداد ستونهایی که در زیر ایوان قرار دارد بر 4 طرف به 545 ستون می رسد که بر هر یک از دو ستون یک چراغ قرار دارد، مسجد دارای حیاطی وسیع است که کعبه در وسط آن قرار دارد. وجود 4 مناره در آنجا به زیبایی و زینت آن افزوده است.