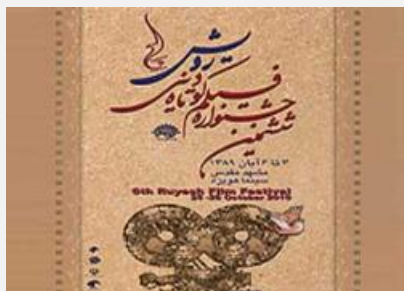


ارسال 965 اثر به جشنواره فیلم رویش

قائم مقام دبیر جشنواره فیلم دینی رویش از ارسال 965 اثر در بخش داخلی به ششمین دوره این جشنواره خبر داد.



قائم مقام دبیر جشنواره فیلم دینی رویش از ارسال 965 اثر در بخش داخلی به ششمین دوره این جشنواره خبر داد. به گزارش فارس از مشهد، جواد رفایی ظهر امروز در نشست خبری ششمین جشنواره فیلم دینی رویش در حوزه هنری مشهد، اظهار داشت: علاوه بر این در بخش بین‌المللی نیز 50 اثر به دبیرخانه جشنواره ارسال شده است. قائم مقام دبیر جشنواره فیلم دینی رویش با بیان اینکه امسال در جشنواره رویش فقط سه بخش داستانی، مستند و پویانمایی انیمیشن در نظر گرفته شده است، افزود: در بخش داستانی 18 فیلم در مجموع 282 دقیقه، در بخش مستند 17 فیلم در مجموع 50 دقیقه و در حوزه پویانمایی و انیمیشن 12 فیلم در مجموع 61 دقیقه انتخاب شدند. رئیس حوزه هنری خراسان رضوی با بیان اینکه امسال خراسان رضوی حضور چشمگیری در ششمین جشنواره فیلم دینی رویش دارد، گفت: خراسان رضوی امسال 33 اثر به جشنواره ارسال کرده است که بعد از تهران رتبه دوم را از آن خود کرد و علاوه بر آن یکی از آثار حوزه هنری نیز به مرحله نهایی راه یافت. رفایی در باره تغییرات اعمال شده در بخش‌های جشنواره، تصریح کرد: رویکرد جشنواره فیلم دینی رویش به سمت تخصصی شدن می‌رود به گونه‌ای که در سال‌های گذشته که در بخش‌های فیلمنامه، طرح و کلیپ نیز ارسال آثار داشتیم در سال جاری حذف شدند و فقط به اصل موضوع یعنی فیلم می‌پردازد. وی درباره بین‌المللی شدن ششمین دوره جشنواره فیلم رویش خاطرنشان کرد: امسال بخش جنبی فیلم‌های کوتاه دینی کشورهای دیگر نیز در جشنواره گنجانده شده بود که تاکنون شش کشور تاجیکستان، هند، زیمبابوه، سودان، عربستان و افغانستان آثاری را به دبیرخانه ارسال کرده‌اند. رفایی با بیان اینکه از هفته آخر آبان ماه 10 داستان نویس جوان افغانی به مدت یک هفته در مشهد آموزش داستان نویسی می‌بینند، افزود: باید چنین طرحی نیز در مورد فیلم رویش پیاده شود تا در بسیاری از کشورها پایگاهی را ایجاد کرده و هنرمندانی را تربیت کند تا به سمت دیدگاه‌ها و اهداف مدنظر ما حرکت کرده و آثاری را تولید کنند. وی با بیان اینکه در بحث بین‌المللی کردن رویش صرفاً موضوع خاص دینی اسلام را مدنظر داریم، افزود: ما در رویش به دنبال انتقال ارزش‌های اسلامی هستیم لذا آثاری که به دبیرخانه جشنواره رسیده است چندان مدنظر سیاست‌های جشنواره نبود اما برای افزایش کیفیت هفتمین دوره، فراخوان‌ها را زودتر اعلام می‌کنیم تا علاقه‌مندان را در کشورهای دیگر جذب کنیم. رفایی تأکید کرد: فراخوان بخش بین‌الملل جدا اعلام شد و آثار نیز به صورت جداگانه داوری می‌شوند و جوایز اهدایی نیز صرفاً به منزله تقدیر است. قائم مقام دبیر جشنواره فیلم رویش از برگزاری هشت جلسه نقد خبر داد و گفت: در این جلسات نقد، یک روحانی نیز حضور دارد تا از منظر دینی نیز آثار را مورد نقد و بررسی قرار بگیرند. وی از برگزاری کارگاه‌های آموزشی طی دوره در پنج استان کشور به صورت منطقه‌ای خبر داد و تصریح کرد: امسال هر استانی که در حوزه هنری فیلمی داشت قبل از جشنواره مورد نقد و بررسی قرار گرفت. رفایی گفت: حوزه هنری خراسان، قراردادی را با حوزه علمیه قم امضا کرده است که بر مبنای آن، 47 فیلمی که به دوره دوم راه یافته مورد نقد طلاب قرار بگیرد و علاوه بر آن نیز 15 جلسه نیز برای فیلم‌های دارای جوایز برگزار می‌شود. قائم مقام دبیر جشنواره فیلم رویش اظهار امیدواری کرد: تا پایان سال 89 بتوانیم گزارش تحلیلی بر مبنای دینی از 47 اثر برگزیده در قالب کتاب منتشر کنیم و همزمان با دوره هفتم جشنواره بین‌المللی فیلمسازان و شرکت‌کنندگان توزیع می‌شود. وی تأکید کرد: ضروری است ارتباطی خاص بین اسلام و هنر برقرار شود و حوزه علمیه نیز باید خوراک و منابع را در اختیار فیلمسازان قرار دهد به ویژه که هنرمندان می‌توانند بسیاری از خرافات جامعه را در قالب فیلم در اختیار حوزه علمیه قرار دهند. برای ششمین جشنواره فیلم رویش حدود 400 میلیون تومان در مجموع اعتبار صرف شده است که برای چند روز برگزاری جشنواره نیز حدود 150 میلیون تومان هزینه می‌شود. فیلم‌های رویش همزمان در راینی‌های فرهنگی و سفارتخانه‌های 11 کشور دیگر نیز اکران می‌شوند. رفایی با بیان اینکه امروز سینما بالاترین و تأثیرگذارترین هنر در مقابله با بحث تهاجم فرهنگی دشمنان است، گفت: دشمنان امروز از حربه سینما برای ضعیف و بی‌محتوا کردن اسلام و نظام اسلامی تلاش می‌کنند و هدف رویش این است که به وسیله هنر بتوانند مفاهیم عالی دینی را که شامل تفکر، تعقل و اصل دین است رواج دهد. رئیس حوزه هنری خراسان رضوی تصریح کرد: حوزه هنری لازم است برای دروس دینی مدارس، فیلم‌هایی آماده کند تا در کلاس‌های درس پخش شوند و این آثار از زیر نظر سه گروه روحانیون، معلمان دینی و روانشناسان می‌گذرد. ششمین دوره جشنواره فیلم رویش از سوم آبان ماه در مشهد آغاز می‌شود.